

**VITAMIN**



**MARZUKI**

**Panduan Belajar**

# DAFTAR ISI

---

## 02 Marzuki

- 03 Data Film
- 04 Sinopsis
- 05 Petunjuk penggunaan
- 06 Daftar Istilah
- 07 Daftar Klip
- 08 Daftar Pembahasan

## 09 I. Marzuki, Kenapa?

- 11 Lembar Diskusi
- 12 Lembar Kegiatan
- 13 Lembar Kerja I.I
- 14 Lembar Kegiatan
- 15 Lembar Kerja I.II

## 16 II. Keadilan Sosial Bagi Seluruh Rakyat Indonesia

- 18 Lembar Diskusi
- 19 Lembar Kegiatan

**MARZUKI**



## Data Film

**Tahun Rilis** 2018  
**Durasi** 6 menit 53 detik  
**Sutradara** M. Alfath Syahalam  
**Produser** Cicely Maseya S.  
**Produksi** ber3aja production

## Penghargaan

Ucifest 9 (2018) - Best Short Animation Kategori Mahasiswa  
UMN Screening 2018 - Best Short Animation  
Animadoc Film Festival, Rising of Lusitania (2018) - Participant  
SEA Movie (2018) Catastrophe, Captured. - Participant  
Festival Film Dokumenter, Lanskap (2019) - Participant  
CRAFT International Animation Festival (2019) - Special  
Mention for Taking Environmental or Social Issues in The South East Asia Competition

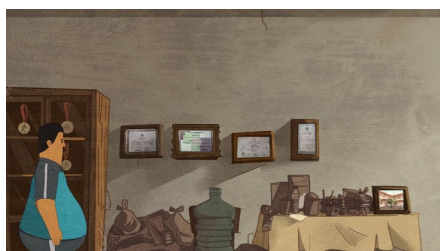
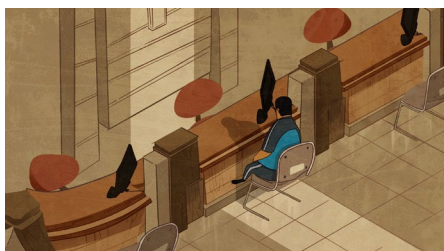
---

## Tautan

### Film Utuh

Hanya untuk penayangan terbatas.  
Hubungi [vitamin@in-docs.org](mailto:vitamin@in-docs.org) untuk informasi lebih lanjut.

---



# MARZUKI

---

## Sinopsis

Film ini mengisahkan tentang nasib seorang mantan atlet sepakbola yang menghabiskan sisa hidupnya sebagai guru honorer untuk menghidupi dirinya dan keluarganya. Menanti janji pemerintah yang tak kunjung datang, membuatnya terus berharap tanpa kepastian. Berbagai cara telah ia tempuh, namun tetap tidak ada segelintir harapan yang terlihat hingga akhir hidupnya.

---

## Topik

- Hobi dan Pekerjaan
  - Bahasa dan Sastra Indonesia
  - Hak Asasi Manusia
- 

## Rekomendasi\*

### **Subtema 1: Marzuki, Kenapa?**

Mata Pelajaran Bahasa Indonesia, SMP Kelas IX

Mata Pelajaran Bahasa Indonesia, SMA Kelas X

### **Subtema 2: Keadilan Sosial Bagi Seluruh Rakyat Indonesia**

Mata Pelajaran PPKn, SMP Kelas VII, VIII, IX

Mata Pelajaran PPKn, SMA Kelas X, XI, XII

\*Pembahasan topik pada masing-masing subtema tidak terbatas hanya pada mata pelajaran yang direkomendasikan dan dapat disesuaikan dengan kebutuhan peserta didik.

# PETUNJUK PENGGUNAAN

---

Panduan belajar ini disusun dan dipersiapkan sebagai alat bantu kegiatan setelah menonton film agar mempermudah pengajar untuk mengulas kajian film dengan lebih baik dan tepat sasaran. Seluruh diskusi dan kegiatan dapat dipakai/diganti/disesuaikan dengan kebutuhan peserta didik.

---

## Persiapan untuk Pengajar

1. Tonton film secara utuh atau tonton semua klip yang tersedia di platform Vitamin.
  2. Baca keseluruhan panduan belajar.
  3. Tentukan subtema yang paling cocok untuk situasi dan kondisi kelas Anda. Panduan belajar ini bersifat usulan; Anda bebas mengikuti rekomendasi, membuat topik diskusi sendiri atau menyesuaikan subtema dan kegiatan.
  4. Anda bisa memilih satu atau lebih subtema/poin diskusi/kegiatan.
  5. Pelajari kata kunci dan bahan pendukung terkait.
  6. Persiapkan alat dan bahan pendukung sebagaimana tertulis, termasuk klip film dan lembar kerja.
  7. Anda juga bisa memberi tugas kepada peserta didik untuk melakukan riset mengenai bahan pendukung subtema sebelum pertemuan dengan pemutaran film dimulai.
- 

## Tahapan Kegiatan

1. **Starter** adalah kegiatan tak wajib yang dapat dilakukan untuk meningkatkan minat peserta didik dalam mengikuti serangkaian proses kegiatan belajar. Kegiatan ini bisa dimulai pada awal pembelajaran atau sebelumnya. Contoh starter:
  - a. Menugaskan kelas untuk mencari tahu informasi seputar **Kata Kunci** dan **Bahan Pendukung** sebelum pertemuan dengan pemutaran film.
  - b. Melempar **Kata Kunci** untuk tanya jawab kelas sebelum pemutaran film.
  - c. Tanya jawab kelas mengenai daerah asal film yang akan ditonton, menggunakan peta fisik/digital sebagai alat pendukung.
2. **Pemutaran film/klip** bisa disesuaikan dengan **Subtema** yang dipilih. Sebelum pemutaran, pengajar memberikan gambaran mengenai **Data Film**, termasuk **Sinopsis** dan isi klip (ada di **Daftar Klip**).
3. **Diskusi dan Aktivitas** dilakukan setelah semua klip dalam daftar putar yang sesuai selesai diputarkan. Apabila waktu pembelajaran tidak cukup, aktivitas bisa dialihkan menjadi pekerjaan rumah untuk dibahas pada pertemuan selanjutnya.

# DAFTAR ISTILAH

---

<b>Topik</b>	Isi/tema film keseluruhan.
<b>Rekomendasi</b>	Target peserta didik yang direkomendasikan Vitamin untuk masing-masing subtema.
<b>Daftar Klip</b>	Daftar dan penjelasan singkat klip film yang tersedia di platform Vitamin, beserta subtema yang relevan.
<b>Daftar Pembahasan</b>	Daftar dan penjelasan singkat subtema yang tersedia dalam modul pembelajaran. Pengajar bisa menggunakan keseluruhan isi subtema pada modul ini, memilih salah satu subtema sesuai dengan topik ajar, mengadaptasi subtema yang ada, atau membuat modul sendiri sesuai kondisi kelas.
<b>Subtema</b>	Topik pembahasan berisikan rancangan pembelajaran. Pengajar disarankan membaca keseluruhan subtema agar memahami isi, bisa menyesuaikan dan mempersiapkan alat bantu yang sesuai.
<b>Tujuan</b>	Pengajar dapat berperan aktif sebagai fasilitator dalam semua materi yang ada untuk mencapai tujuan pembelajaran.
<b>Kata Kunci</b>	Inti pembahasan subtema.
<b>Bahan pendukung</b>	Materi yang dapat digunakan untuk mengarahkan wawasan peserta didik ke dalam subtema dengan lebih baik. Pengajar dapat menugaskan riset mengenai bahan pendukung sebagai pekerjaan rumah sebelum alokasi waktu pembahasan subtema.
<b>Klip</b>	Potongan film yang perlu dipersiapkan oleh fasilitator untuk pembahasan subtema terkait.
<b>Starter</b>	Kegiatan yang dilakukan sebelum pemutaran film, diskusi, dan/atau kegiatan berlangsung. Kegiatan bertujuan mengarahkan peserta didik untuk tertarik menonton, dan memperkenalkan latar belakang film serta kata kunci.
<b>Lembar Diskusi</b>	Konteks dan usulan pertanyaan yang bisa dilakukan untuk memperdalam pembahasan subtema. Pengajar dapat menyesuaikan diskusi dengan kondisi kelas masing-masing.
<b>Lembar Kegiatan</b>	Usulan kegiatan dalam kelas dan tugas yang bisa dilakukan untuk memperdalam pembahasan subtema. Pengajar dapat menyesuaikan aktivitas dengan kondisi kelas masing-masing.
<b>Lembar Kerja</b>	Lembar kerja untuk pendukung kegiatan/tugas dalam kelas.

# DAFTAR KLIP

---

## 1. Marzuki

Perjuangan Pak Marzuki dan Istrinya untuk mendapatkan pekerjaan dan penghidupan yang layak dari Pemerintah sebagai mantan atlet Nasional.



# DAFTAR PEMBAHASAN

---

## Subtema 1: Marzuki, kenapa?

*Masalah, Solusi, Konflik*

**Klip: Seluruh Klip**

**Kegiatan (90 menit)**

- Diskusi Kelompok: Marzuki, Kenapa (30 Menit)
  - Kegiatan Individu: Studi teks editorial (30 Menit)
  - Kegiatan Kelompok: Menjelaskan masalah yang dihadapi Marzuki (30 Menit)
- 

## Subtema 2: Keadilan Sosial Bagi Seluruh Rakyat Indonesia

*Keadilan, Sosial, Rakyat*

**Klip: Seluruh Klip**

**Kegiatan (90 menit)**

- Diskusi Kelompok: Hak Asasi Manusia dalam Pancasila (30 Menit)
- Diskusi Kelompok: Kebebasan Berpendapat di Indonesia (30 Menit)
- Diskusi Kelompok: Atlet adalah Pahlawan Bangsa (30 Menit)

## II. Keadilan Sosial Bagi Seluruh Rakyat Indonesia



## II. KEADILAN SOSIAL BAGI SELURUH RAKYAT INDONESIA

---

### Tujuan

1. Menghargai hak asasi manusia berdasarkan perspektif pancasila sebagai anugerah Tuhan yang Maha Esa.
  2. Bersikap peduli terhadap hak asasi manusia berdasarkan perspektif pancasila dalam kehidupan berbangsa dan bernegara.
  3. Menganalisis pelanggaran hak asasi manusia dalam perspektif pancasila dalam kehidupan berbangsa dan bernegara.
  4. Meningkatkan pemahaman tentang Hak Asasi Manusia.
  5. Meningkatkan kepedulian tentang pentingnya pemenuhan dan penegakan hak-hak warga negara.
  6. Meningkatkan pemahaman mengenai pelanggaran terhadap hak-hak warga negara.
  7. Meningkatkan pemahaman mengenai masalah-masalah yang dihadapi dalam pemenuhan dan penegakan hak warga negara.
- 

### Kata Kunci

- **Keadilan** adalah suatu sifat, perbuatan, atau perilaku yang tidak berat sebelah kepada pihak tertentu dan tidak sewenang-wenang.
  - **Sosial** adalah sesuatu yang berhubungan dengan masyarakat atau khalayak ramai, terjalannya komunikasi antara pihak-pihak di dalamnya.
  - **Rakyat** adalah kumpulan beberapa orang yang berkembang menjadi kelompok dan berada di dalam sebuah wilayah tertentu.
- 

### Acuan Literasi

<https://revolusimental.go.id/index.php/kabar-revolusi-mental/detail-berita-dan-artikel?url=ham-dalam-perspektif-pancasila>

<https://www.hukumonline.com/berita/baca/lt5b0f9c798d815/kesejahteraan-atlet-indonesia-tanggung-jawab-siapa/>

---

### Klip (6 menit 53 detik)

#### Seluruh klip

# LEMBAR DISKUSI

---

## Keadilan Sosial Bagi Seluruh Rakyat Indonesia (30 Menit)

Hak Asasi Manusia adalah sebuah hak dasar yang dimiliki tiap orang dimanapun mereka berada. Ketika seseorang tersebut merupakan anggota dari sebuah negara, maka negara atau pemerintah juga memiliki kewajiban memenuhi kebutuhan dasar untuk mensejahterakan kehidupannya. Dalam situasi khusus, memenuhi hak asasi manusia bisa menjadi hal yang rumit. Ketika seseorang berada dalam situasi yang membuat dia tidak mampu mendapatkan kebutuhan-kebutuhannya, maka akan muncul ketimpangan dalam pemenuhan hak asasi. Sebab, hak asasi didapatkan tanpa melihat faktor eksternal, semisal hak untuk hidup nyaman, aman, damai, jauh dari konflik merupakan sesuatu yang harus didapatkan seseorang tanpa pandang bulu.

Di film Marzuki, ada beberapa hak-hak asasi manusia yang sedang ia perjuangkan. Jika kita lihat ada beberapa faktor yang perlu dipenuhi agar Marzuki mendapatkan hak penuh sebagai rakyat Indonesia. Indonesia memiliki asas Pancasila yang mengatakan bahwa semua rakyat berhak mendapatkan apa yang mereka butuhkan secara adil. Asas tersebut berada di sila yang berbunyi “Keadilan sosial bagi seluruh rakyat Indonesia.”

---

1. Berdasarkan sila tersebut, bagaimana pemerintah bisa membantu Marzuki untuk mendapatkan keadilan?
2. Dari sila tersebut pula, apa yang bisa dipenuhi Marzuki untuk mendapatkan keadilan?
3. Bisakah keadilan didapatkan Marzuki dengan mempertimbangkan faktor-faktor baik di dalam maupun di luar dirinya?
4. Siapa saja pihak-pihak yang bisa ikut andil untuk membantu Marzuki dan keluarganya untuk memperjuangkan hak yang mereka butuhkan?

# LEMBAR KEGIATAN

---

Lakukan diskusi berkelompok, setiap kelompok memiliki tema berbeda. Setelah selesai, presentasikan hasilnya dalam bentuk diskusi panel.

---

## Diskusi Kelompok I: Hak Asasi Manusia dalam Pancasila

Pancasila sebagai dasar negara menyebutkan keadilan sosial diberikan kepada seluruh rakyat Indonesia. Hal ini perlu diimplementasikan secara nyata untuk membantu menyelesaikan masalah yang dimiliki Pak Marzuki, dan masalah-masalah lain yang serupa. Bacalah buku dan cari nilai-nilai apa saja yang dibawa oleh sila kelima untuk memenuhi hak asasi manusia. Setelah ketemu, uraikan nilai itu supaya bisa menjadi aksi nyata dalam menuntut hak asasi manusia yang belum dipenuhi oleh negara.

---

## Diskusi Kelompok II: Kebebasan Berpendapat di Indonesia

Film Marzuki menunjukkan bahwa kebebasan berpendapat juga termasuk dalam hak asasi. Marzuki sudah menemui berbagai jajaran pemerintahan yang berwenang, namun ia tersandung beberapa hal seperti proses birokrasi yang rumit atau sedikitnya waktu yang dimiliki pihak pemerintah untuk mendengarkan pendapat masyarakat. Hal tersebut menunjukkan bahwa masyarakat belum diberikan ruang untuk menyampaikan pendapat tanpa halangan pada pemerintah. Kebebasan yang diberikan belum sepenuhnya memberikan posisi yang mengena bagi masyarakat. Pemerintah masih memilih dan memilah siapa saja yang mau mereka dengarkan dan bagaimana mereka menanganinya. Bacalah buku dan cari tahu bagaimana cara mewujudkan kebebasan berpendapat bagi masyarakat Indonesia.

---

## Diskusi Kelompok III: Atlet adalah Pahlawan Bangsa

Atlet merupakan salah satu Pahlawan Bangsa. Mereka membawa dan mengharumkan nama Bangsa Indonesia di kancah internasional. Oleh karena itu, apresiasi kepada atlet seharusnya tidak setengah-setengah. Pak Marzuki yang merupakan seorang mantan atlet mengalami perjuangan yang cukup keras untuk mendapatkan apresiasi yang sesuai, apresiasi yang seharusnya didapatkan tanpa perlu kesana kemari tanpa mendapatkan kejelasan. Cari tahulah apa saja kewajiban negara bagi atlet-atlet Indonesia dan bagaimana hal itu bisa membantu Pak Marzuki dan kawan-kawan atlet lainnya mendapatkan hidup yang layak dan sejahtera.

---

# LEMBAR KEGIATAN

---

## Tujuan kegiatan

1. Peserta didik dapat bersikap peduli terhadap hak asasi manusia berdasarkan perspektif Pancasila dalam kehidupan berbangsa dan bernegara.
  2. Peserta didik dapat memahami konsep Hak dan Kewajiban Asasi Manusia.
  3. Peserta didik dapat memahami substansi Hak dan Kewajiban Asasi Manusia dalam Pancasila.
  4. Peserta didik dapat menganalisis pelanggaran hak asasi manusia dalam perspektif Pancasila dalam kehidupan berbangsa dan bernegara.
  5. Memahami permasalahan dalam pemenuhan dan penegakan HAM warga negara oleh negara.
- 

## Tahapan kegiatan

1. Pengajar membagi kelas menjadi tiga kelompok kemudian membagikan tiga tema berbeda untuk didiskusikan.
2. Peserta didik mendiskusikan tema dan menyusun hasilnya dalam bentuk poin-poin
3. Peserta didik melakukan diskusi panel untuk bertukar pikiran terkait tema-tema yang berbeda.
4. Peserta didik di dalam kelompok menyusun kesimpulan besar dari diskusi panel.